



**LA RONDE DES COULEURS**  
PROGRAMME DE  
6 COURTS-MÉTRAGES  
France – 2017 - 40 min

Films d'animation  
A partir de 3 ans

DU 10/01 AU 16/01/2018

Programme de 6 courts métrages d'animation. Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout ! Même la musique a ses couleurs ! Un programme de courts-métrages qui fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et bigarré. Les couleurs expriment des sentiments, portent des émotions et donnent du sens aux histoires. Dès leur plus jeune âge, les enfants font l'expérience des couleurs. Ce programme propose d'explorer la palette de la nature et des peintres.



**DRÔLES DE PETITES BÊTES**  
ARNAUD BOURON  
& ANTOON KRINGS  
France/Luxembourg – 2017  
1h28

Film d'animation  
A partir de 3 ans

DU 17/01 AU 23/01/2018

Lorsqu'Apollon, un grillon baladin au grand cœur, arrive au village des petites bêtes, il ne tarde pas à perturber la vie du Royaume tout entier... Piégé par la cousine de la Reine Marguerite, la jalouse et diabolique Huguette, Apollon est accusé d'avoir enlevé la souveraine, semant la panique dans la ruche... Marguerite est en réalité captive des Nuisibles, complices d'Huguette qui en profite pour s'emparer du trône ! Apollon le Grillon, aidé de Mireille l'Abeille, Loulou le Pou et ses nouveaux amis, se lance alors dans une périlleuse mission de sauvetage...

**HORAIRES DU MERCREDI 10 AU 16 JANVIER 2018**

DU 10 AU 16 JANVIER >	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
L'ÉCHANGES DES PRINCESSES 1h40	21:00		19:00		15:30	21:00	14:30
THE FLORIDA PROJECT 1h51	18:45			21:00		18:45	21:00
STAR WARS - LES DERNIERS JEDI 2h32			21:00	16:00	20:00		18:15
LA PROMESSE 2h13					17:30		
KEDI - DES CHATS ET DES HOMMES 1h20	17:00 VF			19:00 VO			
LA RONDE DES COULEURS 40 min	10:30 16:00			15:00			

**HORAIRES DU MERCREDI 17 AU MARDI 23 JANVIER 2018**

DU 17 AU 23 JANVIER 2018 >	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
LA PROMESSE DE L'AUBE 2h10	18:30			21:00	16:45	21:00	14:30
L'ÉCHAPPÉE BELLE 1h53			18:00		19:00	18:45	21:00
LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS 1h49	21:00			18:30	21:15		18:45
KEDI - DES CHATS ET DES HOMMES 1h20	17:00 VF			17:00 VO			
LE SEMEUR 1h40			20:15				
LA BOHÈME (Opéra) 2h35		20:00					
DRÔLES DE PETITES BÊTES 1h28	15:00			15:00	15:00		

Tous les films présentés sont en version originale (sous-titrés pour les films non français) sauf indication contraire.

**Prochainement au Cigalon**

Du 24 au 30 janvier 2018

Le Cigalon accueille le Festival Télérama  
avec les films :

**120 Battements par minute, Le Caire confidentiel,  
Un homme intègre, La Villa, Faute d'amour,  
Blade runner 2049, Le Grand méchant renard**

**& en avant-première :  
A l'heure des souvenirs**



**www.cinemalecigalon.fr**  
**facebook/cinemalecigalon**

**TARIFS à partir du 1er novembre 2017**

(Valables toute l'année, à toutes les séances, sauf soirées spéciales)

- ▶ Tarif plein ▶ **7,50 €**
- ▶ Tarif senior ▶ **6,50 €**
- ▶ Tarif abonnés ▶ **6 €** (Carte de 10 places ▶ **60 €**)
- ▶ Tarif adhérents et - 18 ans ▶ **5,50 €**
- ▶ Tarif réduit ▶ **4 €** (- 14 ans, Familles nombreuses, demandeurs d'emploi, RSA, étudiants)

**CINÉMA LE CIGALON**  
Salle Art & Essai

Cours Pourrières 84160 Cucuron  
Tél.: 09 72 34 62 04  
Répondeur : 04 90 77 29 97  
contact@cinemalecigalon.fr

Le Cigalon est un cinéma associatif classé Art & Essai géré par Basilic Diffusion. Devenez adhérents du Cigalon en téléchargeant le bulletin d'adhésion sur notre site internet : [www.cinemalecigalon.fr](http://www.cinemalecigalon.fr)

Carte d'adhérent individuelle valable 1 an > **15 €**

Carte d'adhérent famille valable 1 an (5 personnes maximum) > **35 €**



**PROGRAMME DU 10/01 AU 23/01/2018**





### L'ÉCHANGE DES PRINCESSES

MARC DUGAIN  
France – 2017 – 1h40  
LAMBERT WILSON  
OLIVIER GOURMET  
ANAMARIA VARTOLOMEI

Film historique

DU 10/01 AU 16/01/2018

1721. Une idée audacieuse germe dans la tête de Philippe d'Orléans, Régent de France... Louis XV, 11 ans, va bientôt devenir Roi et un échange de princesses permettrait de consolider la paix avec l'Espagne, après des années de guerre qui ont laissé les deux royaumes exsangues. Il marie donc sa fille, Mlle de Montpensier, 12 ans, à l'héritier du trône d'Espagne, et Louis XV doit épouser l'Infante d'Espagne, Anna Maria Victoria, âgée de 4 ans. Mais l'entrée précipitée dans la cour des Grands de ces jeunes princesses, sacrifiées sur l'autel des jeux de pouvoirs, aura raison de leur insouciance...

**L'avis du Cigalon :** Adapté du roman de Chantal Thomas, Marc Dugain réalise une fresque historique fascinante et cruelle.



### STAR WARS – LES DERNIERS JEDI

RIAN JOHNSON  
Etats-Unis – 2017 – 2h32  
DAISY RIDLEY  
JOHN BOYEGA  
OSCAR ISAAC

Scier-fiction - VO sous-titrée

DU 10/01 AU 16/01/2018

Les héros du Réveil de la force rejoignent les figures légendaires de la galaxie dans une aventure épique qui révèle des secrets ancestraux sur la Force et entraîne de surprenantes révélations sur le passé...

**L'avis du Cigalon :** Pour ce 8e épisode, on retrouve tous les ingrédients du succès de la saga, mais au-delà, Rian Johnson parvient à renouveler le mythe Star Wars.



### THE FLORIDA PROJECT

SEAN BAKER  
Etats-Unis – 2017 – 1h51  
BROOKLYNN PRINCE  
BRIA VINAITE  
WILLEM DAFOE

Drame - VO sous-titrée

DU 10/01 AU 16/01/2018

Moonee a 6 ans et un sacré caractère. Lâchée en toute liberté dans un motel de la banlieue de Disney world, elle y fait les 400 coups avec sa petite bande de gamins insolents. Ses incartades ne semblent pas trop inquiéter Halley, sa très jeune mère. En situation précaire comme tous les habitants du motel, celle-ci est en effet trop concentrée sur des plans plus ou moins honnêtes pour assurer leur quotidien...

**L'avis du Cigalon :** Un film à la fois solaire et incisif sur les laissés-pour-comptes du rêve américain, plein d'humanité et d'espièglerie. Un coup de cœur !



### LA PROMESSE DE L'AUBE

ERIC BARBIER  
France – 2017 – 2h10  
PIERRE NINÉY  
CHARLOTTE GAINSBORG  
DIDIER BOURDON

Drame

DU 17/01 AU 23/01/2018

De son enfance difficile en Pologne en passant par son adolescence sous le soleil de Nice, jusqu'à ses exploits d'aviateur en Afrique pendant la Seconde Guerre mondiale... Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XXème siècle, à la vie pleine de rebondissements, de passions et de mystères. Mais cet amour maternel sans bornes sera aussi son fardeau pour la vie...

**L'avis du Cigalon :** Un film d'aventures romanesque : belle adaptation du chef d'oeuvre de Romain Gary, qui raconte son éducation et le rôle joué par sa mère sur son destin.



### L'ÉCHAPPÉE BELLE

PAOLO VIRZÌ  
Italie/France – 2017 – 1h53  
HELEN MIRREN  
DONALD SUTHERLAND  
CHRISTIAN MCKAY

Comédie - VO sous-titrée

DU 17/01 AU 23/01/2018

Les années ont passé, mais l'amour qui unit Ella et John Spencer est resté intact. Un matin, déterminés à échapper à l'hospitalisation qui les guette, ils prennent la route à bord de leur vieux camping-car et mettent le cap sur Key West. Ils découvrent alors une Amérique qu'ils ne reconnaissent plus... et se remémorent des souvenirs communs, mêlés de passion et d'émotions.

**L'avis du Cigalon :** Après "les opportunistes" et "Folles de joie", Paolo Virzi propose un road movie, tendre, drôle avec un très beau couple d'amoureux.



### LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

KENNETH BRANAGH  
Etats-Unis – 2017 – 1h49  
KENNETH BRANAGH  
JOHNNY DEPP  
MICHELLE PFEIFFER

Thriller - VO sous-titrée

DU 17/01 AU 23/01/2018

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express est soudainement bouleversé par un meurtre. Les 13 passagers sont tous suspects et le fameux détective Hercule Poirot se lance dans une course contre la montre pour identifier l'assassin, avant qu'il ne frappe à nouveau. D'après le célèbre roman d'Agatha Christie.

**L'avis du Cigalon :** Un casting cinq étoiles, une réalisation élégante et une belle mise en scène pour (re)découvrir avec plaisir ce classique de la littérature.



### KEDI – DES CHATS ET DES HOMMES

CEYDA TORUN  
Etats-Unis/Turquie – 2017  
1h20

Documentaire  
VO sous-titrée et version française

DU 10/01 AU 23/01/2018

Depuis des siècles, des centaines de milliers de chats vagabondent dans les rues d'Istanbul. Sans maîtres, ils vivent entre deux mondes, mi sauvages, mi domestiqués – et apportent joie et raison d'être aux habitants. KEDI raconte l'histoire de sept d'entre eux.

**L'avis du Cigalon :** A travers les portraits des chats de la ville, on déambule dans Istanbul à la rencontre de ses habitants

## Soirée Opéra en différé de l'Opéra Bastille

JEUDI 18 JANVIER à 20h00

### LA BOHÈME



### LA BOHÈME

Opéra en 4 tableaux (1896)  
Musique de Giacomo Puccini  
Livret de Giuseppe Giacosa et Luigi Illica.

D'après Henry Murger : « Scènes de la vie de bohème »

2h35 dont 1 entracte (30 min)

JEUDI 18 JANVIER à 20h00

Est-ce parce que Murger avait lui-même connu cette existence au cours de sa jeunesse ? Nul autre que lui ne sut décrire avec plus de justesse, dans ses Scènes de la vie de bohème, ces artistes fauchés, crève-la-faim, prêts à brûler un manuscrit contre un peu de feu mais qui rêvaient une autre vie à l'âge de la bourgeoisie matérialiste triomphante. En s'emparant de ces scènes, Puccini nous livre, à travers la relation du poète Rodolfo et de la fragile Mimì, une histoire d'amour bouleversante et quelques-unes de ses plus belles pages d'opéra. La mise en scène de cette nouvelle production est confiée à Claus Guth qui situe le drame dans un futur sans espoir où l'amour et l'art deviennent la dernière transcendance.

**Avec :** Sonya Yoncheva, Aida Garifullina, Atalla Ayan, Artur Ruciński, Alessio Arduini, Roberto Tagliavini, Marc Labonnette, Antonel Boldan, Florent Mbia, Jian-Hong Zhao, Fernando Velasquez  
**Direction musicale :** Gustavo Dudamel / **Mise en scène :** Claus Guth  
**Décor :** Étienne Pluss / **Costumes :** Eva Dessecker  
**Lumières :** Fabrice Kebour / **Chorégraphie :** Teresa Rotemberg  
**Dramaturgie :** Yvonne Gebauer / **Chef des Choeurs :** José Luis Basso  
**Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris / Maîtrise des Hauts-de-Seine / Choeur d'enfants de l'Opéra national de Paris.**

Présenté par Alain Duault

TARIFS > Plein : 20 € / Adhérent : 18 € / - de 18 ans : 15 €

(+ 0,50 € de frais de réservation)

Réservation en ligne :

[www.billetweb.fr/le-cigalon-et-l-opera-de-paris-la-boheme](http://www.billetweb.fr/le-cigalon-et-l-opera-de-paris-la-boheme)

## Séance unique "La Promesse"

DIMANCHE 14 JANVIER à 17h30

Séance spéciale du film La Promesse



### LA PROMESSE

TERRY GEORGE  
Etats-Unis/Espagne – 2017  
2h13  
OSCAR ISAA, CHRISTIAN BALE  
CHARLOTTE LE BON

Drame - VO sous-titrée

DIMANCHE 14 JANVIER à 17h30

1914, la Grande Guerre menace d'éclater tandis que s'effondre le puissant Empire Ottoman. À Constantinople, Michael, jeune étudiant arménien en médecine et Chris, reporter photographe américain, se disputent les faveurs de la belle Ana. Tandis que l'Empire s'en prend violemment aux minorités ethniques sur son territoire, ils doivent unir leurs forces pour tenir une seule promesse : survivre et témoigner.

Tarifs habituels du cinéma - Réservation : [contact@cinemalecigalon.fr](mailto:contact@cinemalecigalon.fr)

## Soirée spéciale "Le Semeur"

VENDREDI 19 JANVIER à 20h15

Séance spéciale : projection suivie d'une discussion avec Jean Darot, de la maison d'édition "Parole", éditeur du livre "L'homme semence", dont est inspiré le film.



### LE SEMEUR

MARINE FRANÇEN  
France – 2017 – 1h40  
PAULINE BURLET  
ALBAN LENOIR  
GÉRALDINE PAILHAS

Drame

VENDREDI 19 JANVIER à 20h15

1852 : L'armée de Louis Napoléon Bonaparte écrase la résistance des Républicains. Dans son village de montagne, Violette assiste à la rafle de tous les hommes. Après des mois passés dans un isolement total, Violette et les autres jeunes filles se font un serment : si un homme vient, il sera celui de toutes...

L'Homme Semence, livre dont est tiré le film Le Semeur, a été écrit en 1919 par Violette Ailhaud, quelques années avant sa mort. C'est un court récit percutant, qu'Ailhaud ne voulait voir publié qu'après sa disparition, par une descendante âgée de 18 à 30 ans. Le Semeur est l'adaptation de ce livre énigmatique, publié aux éditions Parole en 2006 et dont Jean Darot viendra nous parler à l'issue de la projection.

Tarifs habituels du cinéma - Réservation : [contact@cinemalecigalon.fr](mailto:contact@cinemalecigalon.fr)